



CENTRO DE EDUCACIÓN
TECNOLÓGICA Y ARTE
AUSPICIADO POR SALA DE AUDIO



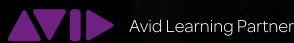
MAESTRÍA

RVOE 20254506

EN INGENIERÍA DE AUDIO

PARA MEDIOS AUDIOVISUALES

A tu alcance en **LA MEJOR UNIVERSIDAD**
especializada en **Audio** de América Latina





UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA EN AUDIO

Por **más de 25 años**, Sala de Audio ha tenido como objetivo la formación **profesional y tecnológica** de alto rendimiento para la industria de las artes y el entretenimiento, preparando especialistas capaces de integrarse a flujos reales de trabajo a nivel nacional e internacional.

Formación con visión de industria

Nuestros profesores son **profesionales activos** en la industria, rigurosamente seleccionados, que comparten experiencia y conocimiento desde distintos ámbitos del audio, como producción musical, refuerzo sonoro, cine y televisión, espectáculos y medios audiovisuales.

Todos nuestros programas de Licenciatura y Maestría cuentan con validación oficial de estudios SEP. Contamos con más de 2,000 m² de **instalaciones equipadas** con tecnología de punta y marcas premium para la formación profesional:

- Estudios profesionales de grabación
- Laboratorios de audio
- Aulas especializadas y equipo de cómputo de última generación
- Salas de mezcla certificadas para **Pro Tools** y **Dolby Atmos**

Sala de Audio ha formado a cientos de egresados que hoy se desarrollan en la industria del entretenimiento y los medios audiovisuales, tanto en México como en el extranjero.

RVOE 20254506

RVOE 20254506



MAESTRÍA EN INGENIERÍA DE AUDIO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES

6 CUATRIMESTRES

MODALIDAD

Presencial Escolarizada Lunes y miércoles

Horario Vespertino 17:00 a 21:00 horas

Cine ● Televisión ● Plataformas de streaming ● Medios audiovisuales contemporáneos

El programa aborda de manera integral la **producción de audio**, desde la captura y el diseño sonoro hasta la **postproducción, mezcla multicanal e inmersiva**.

Está dirigida a profesionales que buscan fortalecer su perfil técnico y profesional mediante el dominio de **tecnologías avanzadas** como Pro Tools, audio inmersivo, Dante (audio sobre IP), redes, radiofrecuencia y postproducción audiovisual bajo normas y estándares internacionales de la industria.

RVOE 20254506



Perfil de ingreso

Dirigida a profesionales interesados en **especializarse** en audio para medios audiovisuales:

- Ingenieros en audio o electrónica
- Licenciados en Comunicación o Cinematografía
- Licenciados en Producción Musical
- Diseñadores sonoros
- Mezcladores y editores de audio
- Profesionales de doblaje, postproducción y masterización
- Productores audiovisuales con enfoque en audio

Requisito: Título profesional a nivel Licenciatura o Ingeniería.



Temario

Cuatrimestre

1

La naturaleza del sonido
Audio y flujos de señal analógicos
Audio digital y sonorización
Pro Tools 101

Cuatrimestre

2

Diseño de sonido y lenguaje cinematográfico
Radiofrecuencia y transmisión de señal digital
Audio sobre IP, redes e integración
Pro Tools 110

Cuatrimestre

3

Fundamentos de edición de audio para medios audiovisuales
Control y seguridad del material en la industria audiovisual
Sonido directo
Pro Tools 201

Cuatrimestre

4

Diseño sonoro con síntesis digital
Efectos, Foley y ambientes
Banda sonora
Pro Tools 210R

Cuatrimestre

5

Grabación, edición y mezcla de diálogos
Doblaje y grabación remota de audio
Mezcla de audio para medios audiovisuales
Herramientas de audio inmersivo

Cuatrimestre

6

Mezcla inmersiva 7.1.4 y binaural
Edición de video y exportación de material para medios audiovisuales
Proyectos de audio para medios audiovisuales
Seminario de audio para medios audiovisuales

Programa enfocado 100% en audio para medios audiovisuales

Orientado a flujos reales de trabajo en cine, televisión y plataformas digitales.

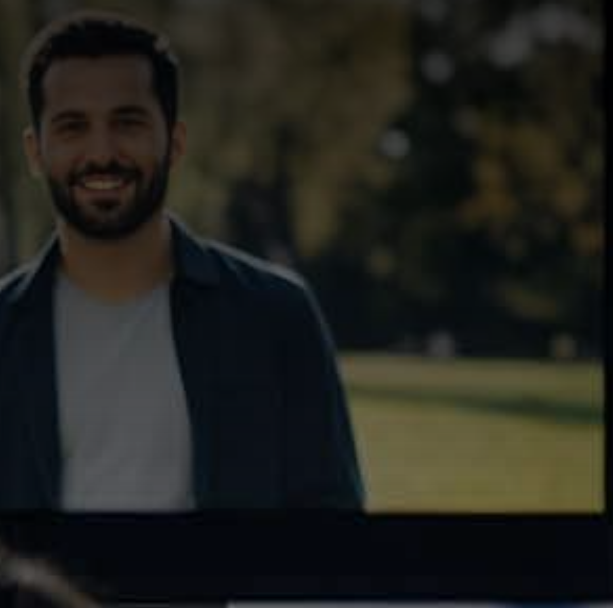
Pensado para profesionales activos que buscan especialización avanzada.

RVOE 20254506



Alianzas y convenios


- Secretaría de Educación Pública
- Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura
- AVID
- Audinate
- Musitech
- Representaciones de Audio
- Dolby Creator Lab






Informes

 55 5250 4383 / 55 5254 4406


 contacto@saladeaudio.com.mx

 55 2889 8110

 www.saladeaudio.com

 /SaladeAudio  /SaladeAudio

 @SaladeAudio_  @sala_de_audio

 Dinamarca 81, Juárez 06600, Ciudad de México

